



南都演上

復曲能

重 衡

shigehira

人間国宝
大槻文藏

観世流シテ方

奈良に舞う

平成29年10月14日(土) 14:00開演 / 13:30開場

場所: 奈良春日野国際フォーラム麓〜I・RA・KA〜 能楽ホール
(奈良市春日野町101 TEL 0742-27-2630 FAX 0742-27-2634)

S席 9,000円 A席 7,500円 B席 5,000円 学生優先席 3,500円

主催: 伝統の未来を見つめる会、奈良市伝統文化いきいき実行委員会

後援: 奈良市、神戸大学大学院人間発達環境学研究所、神戸大学発達科学部、神戸大学国際人間科学部
奈良女子大学、奈良女子大学附属中等教育学校、大阪樟蔭女子大学学芸学部化粧ファッション学科

お問い合わせ・ご予約 伝統の未来を見つめる会 TEL 080-9601-6014 dentounomirai@gmail.com

平成29年度文化庁文化芸術振興補助金
(文化遺産総合活用推進事業)
奈良県大芸術祭参加事業



奈良県大芸術祭
NARA ARTS FESTIVAL



復曲能 重衡

シテ 大槻 文藏 (観世流シテ方・人間国宝)
ワキ 福王 茂十郎 (福王流十六世宗家)
アイ 茂山 千三郎
笛 藤田 六郎兵衛 (藤田流十一世宗家)
小鼓 久田 舜一郎
大鼓 山本 哲也
後見 赤松 禎友
武富 康之
地謡 浅井 文義
上田 拓司
浦田 保親
寺澤 幸祐
長山 耕三
齊藤 信輔
大槻 裕一
山田 薫

復曲能『重衡』は、父平清盛から南都征伐を命ぜられた平重衡が、奇しくも南都焼討の大將となり、大仏や伽藍、南都民衆を灰燼に帰してしまったことへの後悔・苦しみを抱えながらも戦へと身を投じてしまう、哀れな姿を描いた“心の修羅能”です。奈良坂から見える仏閣を描いた“奈良の名所教え”も、この能の魅力の一つです。室町時代に作られたものの500年間封じられていた幻の能『重衡』、浅見真州師により復曲されて以来、人気のある演目となっており、奈良県内においては、興福寺での平重衡追悼供養として上演されて以来、2度目の公演となります。

シテには、一昨年度、人間国宝に認定された観世流シテ方 大槻文藏師、ワキ・福王流十六世宗家 福王茂十郎師、笛は藤田流笛方十一世宗家 藤田六郎兵衛師出演。

チケット (学生優先席は、主催団体のみのお取り扱いとなります。ご了承ください。)

チケットぴあ (Pコード: 481178 興行コード: 1738768)

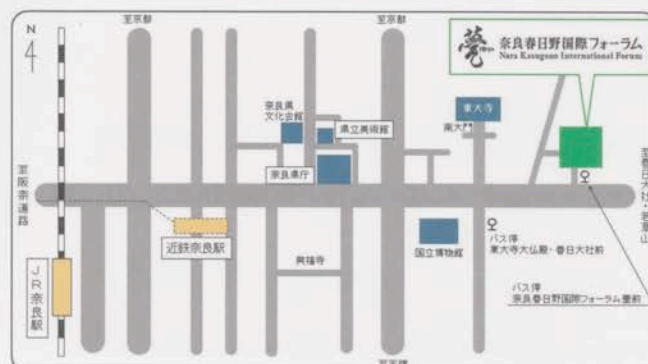
奈良春日野国際フォーラム麓 (窓口のみ受付 午前9時~午後5時 月曜日定休 ※月曜日が休日の場合はその翌日)

伝統の未来を見つめる会 (主催・ご予約・お問い合わせ先) dentounomirai@gmail.com TEL 080-9601-6014

アクセス

徒歩 近鉄奈良駅2番出口より徒歩20分

バス (1) 近鉄奈良駅5番出口より奈良交通バス1番のりば (2) JR奈良駅より奈良交通バス東口2番のりば



(1)、(2)とも「春日大社本殿」行き「奈良春日野国際フォーラム麓前」下車すぐ又は、「市内循環 (外回り)」バス「東大寺大仏殿・春日大社前」下車、大仏殿交差点東へ徒歩3分